

	<b>Aufnahmebedingungen</b>	<b>Stimmrecht</b>	<b>VDT-Liste</b>	<b>ARTECURA Liste</b>	<b>Weiterbildung</b>	<b>Preis</b>
<b>Ordentliche Mitglieder</b>						
Praktizierende mit ED/BZ	Kunst <sup>1</sup> - und DramatherapeutInnen mit anerkannter Berufsausbildung <sup>2</sup> oder Äquivalent <sup>3</sup> . Sie haben Stimm- und aktives und passives Wahlrecht.	Ja	Ja	Ja	Ja	270.-
Praktizierende mit anderen Abschlüssen	DramatherapeutInnen mit anderen Abschlüssen sowie interessierte Personen aus designierten Berufsfeldern <sup>4</sup> , welche eine dramatherapeutische Fort- oder Weiterbildung abgeschlossen haben und dramatherapeutisch arbeiten. Sie haben Stimm- und aktives und passives Wahlrecht.	Ja	Ja, sofern sie mit Dramatherapie arbeiten	Nein	Ja, sofern sie mit Dramatherapie arbeiten	190.-
Praktizierende i. A.	Studierende ab dem Niveau 2. Sie haben Stimm- und aktives und passives Wahlrecht.	Ja	Ja, ab Abschluss Niv. 2, inkl. Praktika	Nein	Nein	120.-
<b>Ausserordentliche Mitglieder</b>						
Studierende	Studierende der Dramatherapie an einem ARTECURA-anerkannten Bildungsinstitut. Die Mitgliedschaft i.A. dauert längstens 4 Jahre. Sie haben weder ein Stimmrecht, noch ein aktives oder passives Wahlrecht.	Nein	Nein	Nein	Nein	30.-

<sup>1</sup> Mit regelmässiger WB in Dramatherapie

<sup>2</sup> Schweiz: Branchenzertifikat (7 Module gemäss Oda ARTECURA) oder ED

<sup>3</sup> Ausland: Äquivalenzverfahren über DTI

<sup>4</sup> Psychosozialer Bereich, Theater, Theaterpädagogik, Gesundheitswesen, Pädagogik

Kollektivmitglieder	Ausbildungsstätten, Partnerorganisationen und andere Institutionen, welche die Interessen der Dramatherapie unterstützen und die Richtlinien der Artecurea anerkennen. Aufnahmeinstanz ist der Vorstand. Sie haben weder ein Stimmrecht, noch ein aktives oder passives Wahlrecht.	Nein	Nein	Nein	Nein	270.-
Ehrenmitglieder	Personen, welche sich in der Lehre und im inhaltlichen Aufbau der Dramatherapie in der Schweiz verdient gemacht haben. Sie haben weder ein Stimmrecht, noch ein aktives oder passives Wahlrecht.	Nein	Nein	Nein	Nein	
GönnerInnen	Personen, welche die Dramatherapie Schweiz mit einem Gönnerbeitrag fördern. Sie haben weder ein Stimmrecht, noch ein aktives oder passives Wahlrecht.	Nein	Nein	Nein	Nein	Ab 50.-