

## formation en dramathérapie | introduction

cette session propose une approche intégrative des concepts fondamentaux de la dramathérapie, notamment ceux de la réalité dramatique et de la distance dramatique. à travers des exercices pratiques de création et des moments théoriques, les participant-es se familiariseront avec le processus du passage de la réalité quotidienne dans la réalité dramatique (métaphores). grâce à la prise de conscience de son propre processus et la réflexion personnelle, les participant-es parviendront à une compréhension plus approfondie des concepts fondamentaux de la dramathérapie.

<b>intervenantes et</b>	lucy newman et
<b>traduction</b>	brigitte spörri weilbach, dramathérapeutes DF
<b>groupe cible</b>	étudiant-es de la formation en dramathérapie, art-thérapeutes diplômés ou étudiant-es d'autres spécialisations art-thérapeutiques qui s'intéressent à la formation continue en dramathérapie, professionnels des domaines du psychosocial, de l'éducation, de la santé ainsi que du théâtre
<b>langues</b>	langues de l'enseignement français et allemand (avec traductions)
<b>lieu</b>	Gruppenraum, dramatherapie.ch Bildungsinstitut, Rosenbergstrasse 42b, 9000 St.Gallen
<b>horaire</b>	vendredi 10:00 – 18:00 - samedi 09:00 – 16:30   14 heures présentielles (casat)
<b>tarif</b>	fr. 470.-   sans repas et hébergement
<b>inscription</b>	jusqu'au 10 novembre 2016